



**SCIENCES PO**

**Sens**  
[public]

L'École doctorale de Sciences-Po et Sens Public  
présentent

## L'Europe des intellectuels

Séminaire animé par Ingeburg Lachaussée et Gérard Wormser,  
secr. générale et pdt de Sens Public ([www.sens-public.org](http://www.sens-public.org)), Maîtres de conférence à l'IEP.

La mondialisation contemporaine n'est pas sans effets sur la place des intellectuels. L'avènement des intellectuels est indissociable du capitalisme (Simmel, *Philosophie de l'argent*). La société du savoir et la croissance exponentielle des professions intellectuelles bouleversent les fonctions, les valeurs, et l'*ethos* des intellectuels.

Créé par Sens public et l'École doctorale de Sciences-Po, ce séminaire étudie ces bouleversements en présentant alternativement certaines figures emblématiques de l'histoire intellectuelle européenne, les évolutions psychiques et collectives (Simondon) liées aux techniques de la pensée, la nouvelle économie des savoirs et les transformations institutionnelles qu'elle engendre.

Séance du Vendredi 22 juin 2007, 14h-16h30

### **Dialogue avec Antonin LIEHM**

L'Europe centrale et la culture, des années soixante à l'Union européenne

École doctorale, 199 bd Saint Germain, 75007 Paris – Salle des thèses

Né en 1924, aux avants-postes de la culture pragoise dès 1945, Antonin Liehm dirigea la revue *Literarny Noviny* à Prague avant 1968. Traducteur d'Aragon et de Sartre (qui préfaça son livre de 1970, *Trois Générations*), il publie de nombreux articles et entretiens sur le cinéma et la culture européenne. Engagé dans le Printemps de Prague, il quitte son pays en 1969. La revue *Lettre internationale* créée avec Paul Noirot en 1984 devint un réseau de revues européennes.

Antonin Liehm vient de signer l'Avant-propos d'un important ouvrage consacré à la culture tchèque des dernières décennies, *Culture tchèque des années 60*, parue en mai 2007 chez l'Harmattan.

Nous avons souhaité saisir l'occasion du trentième anniversaire de la Charte 77 pour recevoir ce passeur de culture.

Séance organisée avec l'appui du Centre culturel tchèque

\*\* Renseignements : [redaction@sens-public.org](mailto:redaction@sens-public.org) \*\*